

CONTINGUTS DEL CURS I ORGANITZACIÓ

Estudi de la llengua i la civilització llatines. La cultura clàssica és la mare del món Occidental. Roma ens ha donat la llengua que parlem i tota la nostra manera de ser. El llatí i el grec són dues llengües que tenen molts de punts en comú. L'objectiu és aprendre llatí per poder interpretar els textos que ens han arribat d'aquella època, una de les principals fonts d'informació del món romà.

Donat el caràcter esquemàtic d'aquest full, no detallarem aquí tot allò que tractarem al llarg del curs per avaluacions.

Els continguts del curs s'estructuren en continguts lingüístics i culturals. Els primers valdran entre un 75% i un 80% de la nota i els segons, entre un 20% i un 25%. Els continguts de llengua no seran eliminatoris, s'aniran acumulant al llarg del curs. La part de civilització variarà a cada control.

METODOLOGIA

Explicacions del professor; participació i treball de l'alumne, tant a classe com a casa; revisió i correcció de feina i dels deures; lectura, resums, esquemes, apunts d'aula.

ESTÀNDARDS D'APRENTATGE AVALUABLES

Seràn els propis dels dos àmbits amb què té relació l'assignatura: l'àmbit lingüístic (interpretació -traducció- de textos molt senzills en llengua llatina; ser capaç de seleccionar i fer servir les eines que contribuiran a la interpretació dels textos...) i l'àmbit social (interpretar que el present és producte del passat, i que per tant som hereus de la cultura clàssica, etc.)

MATERIALS

Llibre de text (*Llatí 1* editorial Vicens Vives), que inclou un vocabulari llatí-català adaptat al llibre; internet; material audiovisual.

És important dur el quadern al dia i fer-hi totes les activitats. S'ha d'evitar escriure res al llibre de text.

Enguany no es farà servir diccionari. S'emprarà el llibre per a les activitats, tant a l'aula com a casa. Quan hi hagi un control, el professor deixarà a l'alumne un petit diccionari. Això vol dir que no caldrà memoritzar vocabulari.

PROCEDIMENTS I CRITERIS D'AVUACIÓ

-Controls escrits. Aproximadament un cada mes, o sigui dos o tres per avaluació. Cada control inclourà un apartat de llengua (75-80%) i un de civilització (20-25%). Com que s'acumulen continguts, els controls (i les avaluacions) tenen cada vegada més valor, de manera que hem creat una fórmula per valorar més els exàmens (i les avaluacions) a mesura que avanci el curs. Un control amb una nota inferior a 3 ja no farà mitjana per a l'avaluació. Amb un tres encara sí. De tota manera, el curs es pot aprovar si es passa el darrer control, el de juny, amb una nota mínima de 5 (sempre que l'actitud sigui positiva i s'hagin fet totes les tasques, és clar).

- Observació directa. És la informació que recollirà el professor de cada alumne. És molt important fer feina cada dia, a classe i a casa. El llatí és una matèria amb una certa dificultat i s'ha de dur al dia. Deixar-ho tot per al darrer dia normalment no serveix per aprovar. L'actitud de l'alumne (envers l'assignatura, el professor, els companys...) podrà modificar, a l'alça o a la baixa, la nota que surti dels controls.

AFINA LA LLENGUA:

L'any passat es va començar a valorar també l'ortografia, en un programa anomenat "Afina la llengua". El departament de llatí valorarà negativament (amb -0,15 per falta, fins a un màxim d'1 punt per control), els següents aspectes: apostrofació; grafia de la h; majúscules.

RECUPERACIÓ

No hi ha recuperacions específiques. Cada control serveix per a recuperar l'anterior. I si es passa el darrer examen de curs l'assignatura queda aprovada.

Si un alumne suspèn al juny, al setembre s'haurà d'examinar de tots els continguts lingüístics del curs. Pel que fa als de cultura, podrà triar entre respondre'ls o bé partir de la mitjana obtinguda en aquests al llarg del curs.

ABSÈNCIES

Si un alumne no es presenta a un control, haurà de dur el justificant corresponent i fer el control el primer dia que torni a classe.

Si el nombre d'absències arriba al 20 per cent de les sessions en una avaluació, s'iniciarà un protocol perquè l'alumne perdi el dret a l'avaluació contínua. Aleshores només es podrà presentar al control final i examinar-se de tots els continguts.

SORTIDES

No hi ha sortides previstes. A la nostra assignatura són molt limitades (Pol·lèntia, on la majoria ja hi ha estat; festival de teatre grecolatí), els alumnes fan moltes sortides d'altres assignatures i els arriba a sortir molt car.

PROFESSOR

Joan Llull Vives